

فصل	عنوان	صفحه از - تا
فصل اول	درآمدی بر ادبیات حماسی	۲۴-۲۵
	ایرج و برادران / فردوسی توسی	۲۶-۲۹
فصل دوم	درآمدی بر ادبیات غنایی	۵۷-۵۸
	شادزی / رودکی سمرقندی با سنگ قبر	۶۱-۶۲
	آهو کشی / نظامی گنجوی	۶۶-۶۸
	دلارام / سعدی شیرازی	۶۹
	آیین سروری / حافظ شیرازی	۷۱
فصل سوم	درآمدی بر ادبیات تعلیمی	۸۷
	درخت دانش / ناصر خسرو	۹۰-۹۱
	سبک شناسی نثر پارسی	۹۲
	حکایت اسیر شدن عمرو لیث / خواجه نظام الملکتوسی	۹۶-۹۷
	پندهای نوشیروان / قابوس نامه	۹۹-۱۰۰
	ذکر بردار کردن حسنک وزیر / ابوالفضل بیهقی (زیرنویس)	۱۰۶
	داستان بوزنگان و مرغ نادان / نصراله منشی	۱۱۷-۱۱۸
	ایوان مداین / خاقانی شروانی	۱۱۹-۱۲۰
	گلها و حکایت هایی از گلستان / گلستان سعدی شیرازی (کامل)	۱۲۱-۱۲۴
	حکایت مرد کوتاه نظر و زن عالی همت / سعدی شیرازی	۱۲۹
	جدال چارمرد / مولانا	۱۴۵-۱۴۶
فصل چهارم		
فصل پنجم	مناجات / خواجه عبدالله انصاری	۱۵۰
فصل ششم	<b>حذف</b>	
فصل هفتم	درد چشم / عبید زاکانی	۱۶۲
	خانه ما / عبید زاکانی	۱۶۲
فصل هشتم	<b>حذف</b>	
فصل نهم	درآمدی بر ادبیات معاصر	۱۷۷-۱۷۸
	آدی آدم ها / علی اسفندیاری ( نیمایوشیج )	۱۸۳-۱۸۴
	نازم هوای فارس ( لطفعلی صورتگر )	۱۸۵
	بی هیچ خنده ای / احمد شاملو ( فقط تاریخ ادبیات )	۱۹۳
	صدای پای آب / سهراب سپهری	۱۹۷-۲۰۱
فصل دهم	<b>حذف</b>	
فصل یازدهم	نگارش	۲۳۵
	نشانه های نگارشی	۲۳۵-۲۳۸
	درست نویسی ۱	۲۳۹-۲۴۰
	درست نویسی ۲	۲۴۱-۲۴۴
	شیوه املا فارسی	۲۴۵-۲۵۴
فصل دوازدهم	<b>حذف</b>	
فصل سیزدهم	مکاتبات اداری	۲۷۵-۲۸۶